

# Weinig hoempa-achtige carnavalsmuziek

van een verslaggever

Vrijdag 17 februari 2006 - Nog een week en de dagelijkse stress maakt plaats voor de onbezorgde leut van carnaval. Een aanstekelijk liedje helpt daarbij. Maar zijn er die dit jaar?



Peter Smulders maakte 'Komt de fanfare weer voorbij'



Adje en Theo maakten de carnavalsplaat 'Boem is ho, tuut,tuut'

Den Bosch/Tilburg

Het aantal traditionele, hoempa-achtig klinkende carnavalsnummers dat tegenwoordig in de schappen van de platenwinkels ligt, is op de vingers van één hand te tellen. **Kruikenzeiker Peter Smulders uit Tilburg heeft met de blaaskapel Fiësta Servessa met 'Komt de fanfare weer voorbij' nog een prima ouderwets carnavalsnummer gemaakt**, maar de meeste professionele artiesten kiezen in deze moeilijke tijden eieren voor hun geld en nemen tijdloze feestnummers op. Die kun je 's zomers ook in de disco, 's winters in de après-skihut en in de herfst in het stamcafé draaien.

Landelijk slaan Patty Brard en Ome Henk het beste aan met het voor carnaval bedoelde product 'Ik wil knallen'. Vorige week stond het op de vijfde plaats in de Mega Top 100 en nu haalt het nummer 8.

Het gelegenheidsmaaksel 'Boem is HO, tuut tuut' van Adje en Theo is ook een hit (18e plaats in de Top 100). Het dankt zijn klassering hoogstwaarschijnlijk aan de populariteit van Adje uit de show van Paul de Leeuw op televisie.

Ronduit plat zijn de SRV-mannen, die gesteund door een dance-beat het nummer 'Bier en tietten' uitbraken. Dan zijn er bijvoorbeeld nog de Feestpolitie ('Strippen, strippen, met je strippenkaart') en Frank Verkooijen uit Breda ('Als je maar altijd van mij bent').

Opmerkelijk is verder de comeback van Hans Versnel met 'Daar feesten we allemaal', op de onsterfelijke wijs van 'De Diligence' van de Selvera's. En

John Spencer vertaalde 'Ein Mädchen für immer' op verrassende wijze met 'Een meisje voor altijd'. Ene Raymond Havelaars heeft de klassieker 'Bij ons staat op de keukendeur' in een nieuw jasje gestoken en de single van Cooldown Café, 'Het Sprookjesbos', gaat op de wijs van 'Mijn tante heeft een olifant'. Het is jammer genoeg niet meer na te gaan of respectievelijk wijlen Wim Kersten en Jan Blaaser het ermee eens zouden zijn geweest.

Henkie, die twee jaar geleden verraste met 'De Fiets', zingt nu over een 'Lief klein konijntje', op de wijs van 'Glory, glory, hallelujah' Arie Ribbens zingt over 'Ritsen Ritsen' en De Havenzangers proberen de carnavalsvierders op de vloer te krijgen met 'Ik wil dansen'.

Geinig voor liefhebbers is mogelijk Het Nieuwe Trio (met Clous van Mechelen en de zingende tandarts Nick van Gasteren) met de meezinger 'Ik zie geen flikker in de darkroom!'

Wordt het toch nog gezellig met onze artiesten in 2006? Wie vindt van niet kan altijd nog terugvallen op de winnaars van het laatste Knotskrakersfestival: 1. 'Kènde gij ze' uit Engelen met 'Een glimlach om te zoenen' 2. De Buntstekers uit Tilburg met 'Ons Kruikekroeg' of 3. Sjaak en Peer uit Oss met 'Aan de rol met carnaval'.